Paraninfo

Medios técnicos audiovisuales y escénicos

Editorial: Paraninfo
Autor: VICTORIA MORA DE LA TORRE
Clasificación: Ciclos Formativos > Imagen y Sonido
Tamaño: 17 x 24 cm.
Páginas: 358
ISBN 13: 9788428343459
ISBN 10: 8428343454
Precio sin IVA: $ 790.00 Mxn
Precio con IVA: $ 790.00 Mxn
Fecha publicacion: 28/04/2020

Sinopsis

El proceso de creación y el funcionamiento técnico
de un proyecto audiovisual o escénico
centran el contenido de esta obra.

Este libro desarrolla los contenidos del módulo profesional de **Medios Técnicos Audiovisuales y Escénicos** de los ciclos formativos de grado superior de Producción de Audiovisuales y Espectáculos, y de Realización de Proyectos Audiovisuales y Espectáculos, pertenecientes a la familia profesional de Imagen y Sonido.

Asimismo, es de utilidad para todas aquellas personas que se inicien en el mundo audiovisual o de la puesta en escena, y facilita el aprendizaje autodidacta para preparar las pruebas para la obtención de los títulos mencionados y los certificados de profesionalidad relacionados con el área de imagen y sonido.

Medios técnicos audiovisuales y escénicos plantea las principales cuestiones teóricas y prácticas sobre el proceso de creación de proyectos audiovisuales y escénicos, como son:

---¿Cuál es la naturaleza física de las ondas electromagnéticas?
---¿Cómo trabaja la visión humana?
---¿Cómo funciona una cámara de vídeo?

---¿Qué tipo de fuentes de iluminación se pueden emplear?

---¿Qué tipos de fuentes sonoras existen y cuáles son sus principales usos?

---¿Cómo se puede articular la imagen y el sonido en un montaje?

---¿Qué elementos se pueden emplear para crear un proyecto multimedia?

Victoria Mora de la Torre es doctora en Comunicación Audiovisual y profesora universitaria y de Ciclos Formativos de grado superior de Realización de proyectos de audiovisuales y espectáculos, y de Animaciones 3D, juegos y entornos interactivos. Además, es realizadora, editora, operadora de cámara y ayudante de posproducción de diversos tipos de formatos con experiencia a nivel local, autonómico y nacional. También ha trabajado como profesora de cursos de edición, animación 2D y 3D y posproducción.

Indice

1. La imagen. Técnicas y equipos de captación; **2.** La iluminación; **3.** El sonido. Equipos técnicos; **4.** Medios técnicos en programas de televisión multicámara; **5.** Equipamiento de posproducción en proyectos audiovisuales; **6.** Equipamiento técnico en proyectos multimedia; **7.** Sistemas de emisión y difusión.

Comercial
ZONA CENTRO
Norma Amezola
Tf: 52 1 56 2575 0552
E-MAIL: norma.amezola@paraninfo.mx
ZONA NORTE Y SUR
Nancy Ochoa
TF: 52 1 81 8362 1055
nancy.ochoa@paraninfo.mx
ADMINISTRACIÓN
ADMINISTRACIÓN
Guadalupe Gallegos
ventas@paraninfo.mx
52 5 52 4992 649