Paraninfo

Descubriendo con Max 9. Bajo el sol del desierto. Libro del alumno.

Editorial: Paraninfo
Autor: Equipo Descubriendo con Max
Clasificación: Educación Infantil > Descubriendo con Max
Tamaño: 22 x 29 cm.
Páginas: 40
ISBN 13: 9788428344227
ISBN 10: 8428344221
Precio sin IVA: $ 480.00 Mxn
Precio con IVA: $ 480.00 Mxn
Fecha publicacion: 18/03/2020

Sinopsis

Trabajo por proyectos. *Descubriendo con Max. Bajo el sol del desierto.*

Un modelo metodológico eficaz para trabajar con tus alumnos de Educación Infantil. *Descubriendo con Max* te propone un recurso específico para motivar e iniciar cada uno de los proyectos utilizando al personaje de Max, un incansable y curioso perrito aventurero, que viaja por todo el mundo. Con él nos sumergiremos en el mundo de la investigación y el descubrimiento.

Este proyecto ofrece muchas posibilidades educativas de carácter científico:plantearse interrogantes, realizar experimentos, observar propiedades, reflexionar sobre los fenómenos observados, etc. Pero además, el mundo de la luz está asociado a la cultura (al arte y la pintura), a vivencias intensas (tales como las emociones que produce el miedo a la oscuridad), a la sabiduría popular (recogida, por ejemplo, en refranes), y a la educación para la salud (los cuidados ante el sol).

La propuesta de actividades que presentamos debe estar sujeta en todo momento al desarrollo que vaya teniendo el proyecto en tu aula, a las ideas intereses y materiales que aporten los propios niños y niñas. De esta forma,aunque en los materiales te encontrarás con una secuencia didáctica organizada. Sois vosotros los que trabajaréis antes o después los aspectos tratados,dándole el orden que más os convenga.

Indice

9. *Bajo el sol del desierto. Un día en África*

Con este proyecto los niños descubrirán fenómenos relacionados con la luz. La luz tiene un gran atractivo para los alumnos de estas edades; los niños disfrutan observándola y produciendo efectos con ella, juegan a hacer sombras y reflejos pero desconocen de qué se trata, qué produce estos fenómenos. Este proyecto ofrece muchas posibilidades educativas de carácter científico pero, además, el mundo de la luz está asociado a la cultura (al arte y a la pintura), a vivencias intensas (tales como las emociones que produce el miedo a la oscuridad), a la sabiduría popular (recogida, por ejemplo, en refranes), y a la educación para la salud.

¿Qué sabemos sobre la luz?

El Sol, principal fuente de luz
¿Para qué sirve la luz natural?
La luz y el sentido de la vista
¿Esa es mi sombra?
La sombra de los objetos
Aplicación del fenómeno de las sombras
No tengo miedo
¿La luz tiene color? Descomposición
Fenómenos atmosféricos: el arcoíris
¿Cómo se mueve la luz? Trayectoria
¿Cómo se mueve la luz? Reflexión
¿Se ha roto el lápiz? Refracción
La luz y los objetos
¿Siempre hay luz? El día y la noche
Luces artificiales
¿Es importante la luz eléctrica? La luz en el pasado
La luz en la pintura
¿Qué hemos aprendido sobre la luz?

Ediciones Paraninfo S.A. Calle Velázquez no. 31, 3º. Derecha, 28001 Madrid (España)
Tel. (+34) 914 463 350 Fax (34) 91 445 62 18
 www.paraninfo.es